

ANTALYA KENT KONSEYİ

TURİZM ÇALIŞMA GRUBU

ANTALYA'NIN UNESCO GEÇİCİ KÜLTÜR MİRASLARININ UNESCO DÜNYA MİRASI LİSTESİNE DÂHİL EDİLMESİ 2018

Antalya'nın Unesco Geçici Kültür Miraslarının UNESCO Dünya Mirası listesine dâhil edilmesi gündemli yapılan toplantıya; İlimiz yerelinden acente temsilcileri, otel yöneticileri, sivil toplum kuruluşları temsilcileri, profesyonel turist rehberleri ve akademisyenler katılım göstermişlerdir.

Antalya turizmi önümüzdeki yıllarda kültürel zenginliğini ön plana çıkararak dünya turizmindeki yerini perçinlemek istiyor. Bu bağlamda 2018 yılında ören yerlerindeki kazılar güçlendirilerek, birtakım etkinliklerin ören yerlerinde yapılması yönünde Sagalassos'tan Phaselis'e, Aspendos'tan Perge'ye birçok ören yeri kültürel etkinliklere ev sahipliği yaptı.

2018 yılının Antalya Valiliğince "Perge Yılı" ilan edilmesiyle birlikte başlayan çalışmalar önümüzdeki yıllarda da kamuoyunun ve ülkemize gelen turistlerin dikkatlerini çekmek yolunda önemli katkılar sağlayacak.

Uluslararası alanda kültürel zenginliğin en önemli göstergelerinden biri haline gelen UNESCO KÜLTÜR MİRASI tanımı, Kültüre ve gezmeye eğilimli turistlerin artırılmasında önemli bir rol oynarken, yurt dışındaki tur operatörlerinin Unesco logosunu etkin bir şekilde kullandıklarını son yıllarda daha sık gözlemlenmektedir.

Antalya'nın rakibi sayılabilecek diğer Akdeniz Destinasyonlarının önemli bir kısmı yoğun çabalar sonucunda Unesco Kültürel Mirası hakkını elde etmiş ve klasik deniz, güneş, sahil üçlemesini tarihsel ve kültürel değerlerle zenginleştirmişlerdir.

Antalya'da bu bağlamda 30 yıl önce Unesco'nun kapısını çalmış, ancak 1988 yılında Listeye alınan Muğla sınırındaki Xanthos dışında hiçbir kültürel varlığını ana listeye dâhil ettirememiştir.

Türkiye'nin Unesco listesindeki 18 Kültürel varlığından sadece bir tanesi Antalya şehrendir. Bununla birlikte Unesco aday listesinden Antalya'nın 10 ören yeri uzun yıllardır ana listeye alınmayı beklemektedir.

Antalya'nın Unesco Aday Listesindeki Kültürel Varlıkları:

1. Karain Mağarası (1994)
2. Alanya Kalesi (2000)
3. Termessos-Güllük Parkı (2000)
4. Kekova Batık şehir (2000)
5. St. Nikolaus Kilisesi (2000)

6. Likya Uygarlıkları (2009)
7. Perge Antik Şehri (2009)
8. Sagalassos Antik Şehri (2009)
9. Aspendos Tiyatrosu (2015)
10. Yivli Minare (2016)

Hepsi birbirinden değerli ve önemli olan bu zenginliklerin Dünya kamuoyuna ilan edilmesi ve dikkatlerin buralara çekilmesi için bir an önce Antalya'nın aday listedeki Kültürel varlıklarının dosyalarının hazırlanarak, 30 Temmuz 2019 tarihinde Azerbaycan'da yapılacak Unesco Kültürel Miras toplantısına sunulması, zorlu yılları geride bırakan Antalya turizmi için yeniden ivme kazanması açısından büyük moral olacaktır.

Toplantıya katılan ve bilgileri ile önemli katkılar sağlayan turizmcilerin görüşlerinin ve önerilerinin gerekli makam ve mercilerle paylaşılması açısından önemli buluyor ve toplantı notlarını aşağıda özetliyoruz.

- Aday şehirlerin Alan Yönetim Planı bir an önce çıkarılmalı.
- Antalya'nın Biosfer alanları mutlaka Unesco gündemine taşınmalı.
- Karain 1994 yılından beri bekleme listesinde, önemi ve farklılığı nedeni ile ön plana çıkarılmalı.
- Likya Yolu mutlaka listeye dahil edilmeli
- Kaleiçi, Yivli Minare ile birlikte önerilmeli.
- Komite kurularak hangi kültürel değer ön plana çıkarılacağı görüşü sunulmalı.
- Unesco bir ülkeden yılda sadece 1 veya 2 yeri Dünya Mirası listesine dahil ediyor.
- Türkiye'nin 77 kültürel değeri bekleme listesinde. Bekleme listesinde açık ara birinciyiz, bu bağlamda hem bu listeyi tekrar gözden geçirmeli, hem de kısa vadede listeye yeni öneriler vermemeliyiz.
- Antalya artık bir UNESCO şehri olarak anılmalı.

SONUÇ: Unesco Dünya Mirası listesinde Dünyanın çeşitli ülkelerinden 1092 ören yeri yer almaktadır. Türkiye'nin 18 kültürel varlığı bu listededir. Göbeklitepe'den, Likya'ya kadar onlarca kültüre ev sahipliği yapmış Anadolu maalesef bugüne kadar Unesco tarafından eksik olarak değerlendirilmiştir.

Bizans, Roma, Selçuklu ve Osmanlı mirasının üzerinde kurulu olan Antalya şehri ise neredeyse her bir varlığı ile Dünya genelinde önem taşıyan değerlere sahiptir.

Yılda 12 milyon turist ağırlayan Antalya Destinasyonunun aynı zamanda bir kültür şehri olduğunun daha iyi ve hızlı anlatılabilmesi için bekleme listesindeki varlıklarının bir an önce değerlendirilmeye sunulması gerekmektedir. Unesco yönetmeliğine göre yerel yönetimler, bilim insanları ve sivil toplum kuruluşları bu konuda öncü rol oynamalıdır. Bu bağlamda Kent Konseyi olarak konunun Türkiye gündemine alınarak Türkiye Unesco Milli Komitesinin bilgilendirmesi ve yönlendirmesi, dosyaların hazırlanacağı Mart ayına kadar önceliğimiz olmalıdır.

