

ANTALYA KENT KONSEYİ
KÜLTÜR VE SANAT ÇALIŞMA GRUBU

BELEDİYELER İÇİN ÇOCUK KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ

ÖNERİ RAPORU

08.02.2019

Antalya’da birçok yerde kültür merkezleri ve gençlik merkezleri açılmış, açılmaya da devam etmektedir. Genellikle bu merkezlerden gençler ve yetişkinler yararlanmakta ve birçok faaliyetlere iştirak etmektedirler. Ancak kültür ve sanat bilincinin oluşmasında en önemli yaş grubu olan çocuklarımız için oyun alanları yapılırken, kültür ve sanatla ilgilenecekleri ve kendini geliştirecekleri, gerektiğinde kazandıkları becerilerini sergileyebilecekleri onlara özgü bir mekan bulunmamaktadır. Varsa bile çok yetersizdir.

Çocuklar öğrenme süreçlerinde birbirinden farklı özellik gösterir. Öğrenme aşamalarında kendilerini tanımaları önemlidir. Genellikle okullarda eğitim programlarına bağlı eğitim yapıldığından, müzik, resim, güzel sanatlar, doğa kültürü ve spora çok önem verilmediğinden, böyle merkezlerin açılması çok önemlidir. Kültür ve sanat keşifler yolculuğudur. Kimi öğrenci işitsel öğrenme biçimine sahiptir. Onlar için anlatım önemlidir. Ritim ve müzikle motive olurlar. Müzik çocukların öğrenme şekline uygun düşer. kimi çocuklar biçimsel ve şekilsel öğrenme biçimine sahiptir. Renk ve desenlerle çizimler, onlar için önemlidir.

Çocukların dünyası çok renkli ve zengindir. Kültür ve sanatla desteklendiği zaman ileride özgüvenli, yaratıcı, içinde yaşadığı şehri tanıyan, hayal dünyası geniş, hedeflerini daha net belirleyebilen, barış sever bireyler olacaktır.

Merkezin çalışma alanları ve hedefleri;

1. Eğitim: Çocukların anlayabileceği düzeyde farklı yaş gruplarına farklı konularda etkileşimli (interaktif) eğitim verilecektir.

- a. Baş Öğretmenim Atatürk
- b. Hijyen
- c. Görgü kuralları
- d. Çevreyi koruma
- e. Nasıl bir şehirde yaşadığı bilinci ve kent tarihi
- f. Gıda güvenliği ve beslenme
- g. Akran şiddeti
- h. Liderlik
- i. İnsan hakları
- j. Çocuk hakları
- k. Çocuk felsefe atölyeleri
- l. Bitki yetiştirme ve tohumculuk
- m. Estetizm
- n. Kodlamayı hayata geçirme ve 3D tasarım

- o. Vatan sevgisi, iyi insan olmak, empati, vatandaşlık, sevgi ve saygı (akran tiyatrosu ile iyi ve kötüyü ayırmak)
2. Hobi alanları oluşturmak ve yetenek
- a. Heykel, resim, karikatür
- b. Müzik (koro, müzik aleti çalmak)
- c. Seramik ,
- d. Vitray,
- e. Halk oyunları,
- f. Yavru kurt
- g. Tiyatro- drama
- h. Mutfak becerileri,
- i. Spor ve spor okulları
- j. Araştırma-bilim atölyeleri
- k. El sanatları ,
- l. Geleneksel sanatlar
- m-yazarlıkve yazma becerileri
- n- Ölçme ve değerlendirme, araştırmaya ve sorgulamaya yöneltme
- o-Çocuk politikaları ve çocuk meclisleri oluşturma
- p-Engelli sorunlarını ortadan kaldıracak çözümsel yaklaşımlar
- r- Çocuk kampları
- s-Etüd ve kurs çalışmaları ve benzeri etkinlikler
- Öğrencilerin yetkin kişiler tarafından yetenekleri test edilecek ve yönlendirileceklerdir.
3. Sergi salonu: Bazı hobi ve çalışma sonuçları sergilenecektir.
4. Kreş: merkezde çalışanların çocukları gönüllü çalışanlar ve ebeveynlerin diğer çocuklarının ilgileneceği mekan
5. Tiyatro ve Konser Alanı: Aldıkları eğitim sonucunda kendi yeteneklerini ifade edebilecekleri mekan.

- a. Başka çocuklara gösteri ve konserler düzenlenmesi
- b. Yetişkinler ve aile bireyleri için konserler, gösteriler ve sergiler düzenlenmesi

Çocuk Kültür Merkezlerinin çoğalması sonucunda çocuklarımızın bir çok yeteneği erken yaşta saptanabilecek, daha üst düzey eğitim almaları için, hem anne-baba, hem çocuk yönlendirilecektir. Ayrıca değerlerini, müzelerini, kültürünü ve bilimi yakından tanıma olanaklarını küçük yaşta öğrenecek, daha ileri yaşlarda bilinçli, kent zihniyetini benimsemiş bireyler olacaklardır. Güvenlik tedbirlerinin alınması ve bu konudaki teknolojilerden yararlanılması sağlanacaktır. Binanın, düz bir mekana yayılmış olması ayrıca doğayı tanıyabilecekleri ve ekim yapabilecekleri, çiçek yetiştirebilecekleri büyüklükte bahçesi olan bir alan olması gerekmektedir. Çocukların her birinin bir çiçek ekmesi büyütmesi meyve ağaçlarını tanıması çok önemlidir. Binada en az sekiz hobi odası (biri müzik odası donanımlı) bir gösteri merkezini, bir eğitim verilecek alan, bir kreş, bir mutfak, bir kafeterya, bir spor salonu, bir araştırma-bilim laboratuvarı ve oyuncak kütüphanesi bulunmalıdır. Bahçe içine tarihi ve kültürel değerlerle ilgili "KİOSK" lar yerleştirilebilir. Çocuk odaklı hizmetlerin tesbinde ,Çocukların görüşlerinin de oluşması için anket yapılması tercih edilebilir. (mahalle ve ilköğretim temelli)

Her mahalleye en az bir çocuk merkezi düşünülmelidir.